

Stabat Mater

Chorpartitur

1. Stabat Mater dolorosa

op. 58

Antonín Dvořák

1841–1904

Andante con moto (♩ = 76)

rit.

42 **A** 22 Fl, Ob

71 Tenore **a tempo** **pp**

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa,

78 **pp** **pp**

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us.

85 Soprano **pp** *cresc.*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen -

Alto **pp** *cresc.*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen -

Tenore *cresc.*

Jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen -

Basso **pp** *cresc.*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen -

91 **f** **p** 4 Fl **pp**

de - bat Fi - li - us. Sta - bat Ma - ter

f **p** 4

de - bat Fi - li - us.

f **p** 4

de - bat Fi - li - us.

f **p** 4

de - bat Fi - li - us.

102 Soprano 1

do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa.

109 Tenore VII **pp**

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

Basso **pp**

Sta - bat Ma - ter do - lo -

p poco a poco cresc.

Sta - bat Ma - ter, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, *mf cresc.*

Alto *pp*
Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

Tenore *p poco a poco cresc.*
cru - cem la - cri - mo - sa, sta - bat Ma - ter do - lo -

Basso *p poco a poco cresc.*
ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa,

124 *mf* sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

molto cresc. scen

molto cresc. scen

mf sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

mf sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

molto cresc. scen

mf sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

129 *do* sa jux - ta cru - cem la - cri -

do cru - cem la - cri -

do cru - cem la - cri -

do cru - cem la - cri -

ff

ff

ff

135 *ffz* mo - sa, *p* dum pen - de - bat, *pp* dum pen - de - bat Fi - li - us. 1

ffz mo - sa, *p* dum pen - de - bat Fi - li - us. 1

ffz mo - sa, *p* dum pen - de - bat, *pp* dum pen - de - bat Fi - li - us. 1

ffz mo - sa, *p* dum pen - de - bat, *pp* dum pen - de - bat Fi - li - us. 1

142

B *pp*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

149

cru - cem la - cri - mo - sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

156

sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

163

ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us. ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us. ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us.

169 rit. 1 a tempo 24 rall. 2 Solo a tempo C

O quam tri - stis et af - O quam tri - stis et af -
 O quam tri - stis et af -
 O quam tri - stis et af -
 O quam tri - stis et af -

204 Solo pp

fli - cta fu - it il - la be - ne - fu - it il - la be - ne - di - cta.
 fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta.
 fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta.
 fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta.

216 molto tranquillo pp

O quam tri - stis et af - fli - cta
 O quam tri - stis et af - fli - cta
 O quam tri - stis et af -
 dum vi - de - - (bat) O quam

233 fz p dim. pp

fu - it il - la be - ne - di - cta Ma - ter U - ni - ge - ni - ti!
 fu - it il - la be - ne - di - cta Ma - ter U - ni - ge - ni - ti!
 fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta Ma - ter U - ni - ge - ni - ti!
 tri - stis et af - - fli - - cta!

Quae mae-re-bat et do-le - - bat, pi - a
 Quae mae-re-bat et do-le - - bat, pi - a
 Quae mae-re-bat et do-le - bat,
 Quae mae-re-bat et do-le - bat, quae mae-re-bat et do-le-bat, pi-a Ma-ter,

Ma - - ter, dum vi - de - bat na - ti poe-nas in - cly-ti.
 Ma - - ter, dum vi - de - bat na - ti poe-nas in - cly-ti.
 quae mae-re - bat, dum vi - de - bat na - ti, na - ti poe-nas in - cly-ti.
 dum vi - de - bat na - ti poe - nas, poe - nas in - cly-ti.

Quae mae - re - - bat et do - le - - bat,
 Quae mae - re - - bat et do - le - - bat,
 Quae mae-re-bat et do-le - bat, quae mae-re-bat et do-le - bat,
 Quae mae-re-bat et do-le - bat, pi - a Ma-ter, dum vi-de - bat,

quae mae-re-bat et do-le - bat,
 quae mae-re-bat et do-le - bat,
 quae mae-re-bat et do-le - bat,

na - ti poe - nas
 quae mae-re-bat et do-le - bat, na - ti poe - nas
 pi - a Ma-ter, dum vi-de - bat, na - ti
 quae mae-re-bat et do-le - bat,

pp
p
mf
pp

in - cly - ti, na - ti poe - nas in - cly - ti, et tre-me-bat, cum vi - de-bat
 in - cly - ti, na - ti poe - nas in - cly - ti, et tre-me-bat, cum vi - de-bat
 poe - nas in - - cly - ti, et tre-me-bat, cum vi - de-bat
 et tre-me-bat, cum vi - de-bat

p
p
p
p

na - ti poe - nas in - cly - ti.
 na - ti poe - nas in - cly - ti.
 na - ti poe - nas in - cly - ti.
 na - ti poe - nas in - cly - ti.

p *pp*
p *pp*
p *pp*
p *pp*

4 7
 4 7
 4 7
 4 7

E Ob

Sta - bat Ma - ter do-lo - ro - - sa jux - ta cru - cem la - cri-mo -
 Sta - bat Ma - ter do-lo - ro - - sa jux - ta

pp
pp
f

p *poco a poco cresc.* *f*

Sta - bat Ma - ter, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta -

poco a poco cresc. *mf cresc.* *f*

Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa,

mf *cresc.* *f*

sa, sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat

f

cru - cem la - cri - mo - sa, sta - bat

molto cresc.

- - - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem

molto cresc.

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, jux - ta cru - cem la -

molto cresc.

Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la -

molto cresc.

Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la -

ff *ffz* *p*

la - - - cri - mo - sa, dum pen -

ff *ffz* *p*

- - - cri - mo - sa, dum pen -

ff *ffz* *p*

- - - cri - mo - sa, dum pen -

ff *ffz* *p*

- - - cri - mo - sa, dum pen -

pp *pp* *pp* *pp* **1** **F** *p*

de - bat, dum pen - de - bat Fi - li - us. Sta - bat Ma - ter do - lo -

pp *pp* **1**

de - bat Fi - li - us.

pp **1**

de - bat, dum pen - de - bat Fi - li - us.

pp **1**

de - bat Fi - li - us.

ro - - sa jux - ta cru - cem
 Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - -
 Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta
 Sta - - bat Ma - ter do - - lo - ro - sa

la - - cri - mo - sa, jux - ta
 - - cri - mo - sa, jux - ta
 cru - cem la - cri - mo - sa. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - -
 jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa,

cru - cem la - cri - mo - - - sa. Quae mae - re - bat et do -
 cru - cem la - cri - mo - - - sa. Quae mae - re - bat et do -
 sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa. Quae mae - re - bat et do -
 jux - ta cru - cem la - cri - mo - - - sa. Quae mae - re - bat et do -

le - bat, quae mae - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat
 le - bat, quae mae - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat
 le - bat, quae mae - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat
 le - bat, quae mae - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat

343 *pp* *pp* *pp* *pp* 3 Solo

na - ti poe - nas in - cly - ti, jux - ta cru - cem la - cri -

na - ti poe - nas in - cly - ti, 3

na - ti poe - nas in - cly - ti. 3

na - ti poe - nas in - cly - ti. 3

352 *pp* *pp* 3 3 3 Cor

na - - ti poe - nas in - cly - ti. 3

na - - ti poe - nas in - cly - ti. 3

363 *mf* *ff* *dim.* *mf* *ff* *dim.* *p* *mf* *ff* *dim.* *p* *mf* *ff* *dim.*

Et do - le - bat, et tre - me - bat, cum vi - de - bat

Et do - le - bat, et tre - me - bat, cum vi - de - bat

Quae mae - re - bat et do - le - bat, et tre - me - bat, cum vi - de - bat

Quae mae - re - bat et do - le - bat, et tre - me - bat, cum vi - de - bat

371 *p* *dim.* *pp* 4 *p* *dim.* *pp* 4 *p* *dim.* *pp* 4 *p* *dim.* *pp* 4

na - ti poe - nas, poe - nas in - - - cly - ti.

na - ti poe - nas, poe - nas in - - - cly - ti.

na - ti poe - nas, poe - nas in - - - cly - ti.

na - ti poe - nas, poe - nas in - - - cly - ti.

2. Quis est homo (Soli Soprano, Alto, Tenore, Basso; 193 Takte) – tacet

3. Eja Mater, fons amoris

Andante con moto (♩ = 69)

Soprano

Alto

Tenore

Basso

5

5

5

5

VI

Fg, Vc, Cb

p

p

p

p

E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris,

E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris,

E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris,

E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, e - ja

10

mf

p

cresc.

fons a - mo - - ris,

me sen - ti - re vim do - lo - ris

mf

p

cresc.

fons a - mo - - ris,

me sen - ti - re vim do - lo - ris

mf

p

cresc.

fons a - mo - - ris,

me sen - ti - re vim do - lo - ris

p

cresc.

Ma - ter, fons a - mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris fac, ut

14

f

dim.

1

fac, ut te - cum lu - - ge - am.

f

dim.

p

1

fac, ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum lu - - ge - am.

f

dim.

p

1

fac, ut te - cum lu - - ge - am, lu - - ge - am.

f

dim.

p

1

te - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum lu - - ge - am.

20

p E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *p* E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *p* E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *p* e - ja

25

p Ma - ter, fons a - mo - ris, *p* Ma - ter, fons a - mo - ris, *p* me sen-ti - re vim do - *pp* me sen-ti - re *p* vim do-lo - ris, vim do -

30

mf lo - ris *mf* fac, *cresc.* fac, *ff* fac, *p* ut *mf* lo - ris *mf* fac, *cresc.* fac, *ff* fac, *p* ut *mf* lo - ris *mf* fac, *cresc.* fac, *ff* fac, *p* ut *p* E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, me sen-ti - re vim do - lo - ris, *ff* ut *p*

35

pp te - cum lu - ge - am. *pp* E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *pp* te - cum lu - ge - am. *pp* E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *pp* te - cum lu - ge - am. *pp* E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - *pp* te - cum lu - ge - am. *pp* E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris,

41 *p* *cresc.* *f*
 me sen - ti - re vim do - lo - ris, vim do -
p *cresc.* *f*
 me sen - ti - re vim do - lo - ris, vim do -
p *cresc.* *f*
 8 mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - - -
p *cresc.* *f*
 me sen - ti - re vim do - lo - ris, vim do - lo - ris

46 *dim.* *p* *dim.* *pp*
 lo - ris fac, ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum lu - ge -
dim. *p* *dim.* *pp*
 lo - ris fac, ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum lu - ge -
dim. *p* *dim.* *pp*
 8 - ris fac, ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum lu - ge -
dim. *p* *dim.* *pp*
 fac, ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum lu - ge - am, lu - ge -

51 *rit.* *a tempo* **3** *mf*
 am, lu - ge - am, **3** *mf*
 am, lu - ge - am, **3** *mp* fac, ut te - cum
 am, lu - ge - am, **3** *p* fac, ut te - cum lu - - - ge -
 am, lu - ge - am, **3** *p* fac, ut te - cum lu - ge - am,

59 *f* *dim.* *pp* **1**
 fac, ut te - cum, *f* fac, fac, *dim.* fac, ut te - cum lu - ge - am.
f *dim.* *pp* **1**
 lu - ge - am, *f* fac, fac, *dim.* fac, ut te - cum lu - ge - am.
f *dim.* *pp* **1**
 8 am, *f* fac, fac, *dim.* fac, ut te - cum lu - ge - am.
f *dim.* *pp* **1**
 fac, fac, *dim.* fac, ut te - cum lu - ge - am.

66

pp E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - ris,

pp E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - ris,

pp E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - ris,

pp E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, e - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *p* me sen -

71

p *cresc.* *f* *dim.*
me sen - ti - re vim do - lo - ris fac, ut te - cum lu - - ge - am.

p *cresc.* *f* *dim.*
me sen - ti - re vim do - lo - ris fac, ut te - cum lu - - ge - am, ut te - cum

p *cresc.* *f* *dim.*
me sen - ti - re vim do - lo - ris fac, ut te - cum lu - - ge - am, lu - -

ti - re vim do - lo - ris fac, ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum

76

1

p lu - - ge - am. E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *p*

p 1 *p* E - ja

p - - ge - am. 1 lu - - ge - am.

82

p E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris,

p E - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, *pp*

Ma - ter, fons a - mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris,

B *f*

fac, fac, fac, ut te-cum lu - ge-am. E - ja Ma - ter,
 fac, fac, fac, ut te-cum lu - ge-am. E - ja Ma - ter,
 fac, fac, fac, ut te-cum lu - ge-am. E - ja Ma - ter,

Fac, fac, fac, ut te-cum lu - ge-am. E - ja Ma - ter,

fons a - mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris,
 fons a - mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris,
 fons a - mo - ris, fons a - mo - ris, me sen - ti - re vim do -

fons a - mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris, vim do -

vim do - lo - ris fac, ut te - cum lu - ge-am, fac, ut te -
 vim do - lo - ris fac, ut te - cum lu - ge-am, fac, ut te -
 lo - ris fac, ut te - cum lu - ge-am, fac, ut te -

lo - ris fac, ut te - cum lu - ge-am, fac, ut te - cum lu - ge-

cum lu - ge-am, lu - ge-am, lu - ge-am.
 cum lu - ge-am, lu - ge-am, lu - ge-am.
 cum lu - ge-am, lu - ge-am, lu - ge-am, lu - ge-am.

am, lu - ge-am, lu - ge-am, lu - ge-am, lu - ge-am.

4. Fac ut ardeat cor meum

Largo (♩ = 69)

Soprano

Alto

5 6 12

Basso solo

in a - man - do Chri - stum De - um, ut

31

pp

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi - fi - ge

si - bi com - pla - ce - (am)

pp

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi - fi - ge pla -

38

mf cresc. f rit. p

pla - gas cor - di me - o, cor - di me - o va - li - de, cor - di me - o va - li -

gas cor - di me - o, cor - di me - o va - li - de, cor - di me - o va - li -

47

a tempo

5 6 13

de.

de.

Basso solo

com - pla - - - - - ce - (am)

80

pp

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi - fi - ge pla - - - gas

pp

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi - fi - ge pla - - - gas

88

Soprano mf

Alto mf

Tenore mf

Basso mf

cor - di me - o, cor - di me - o va - li - de.

cor - di me - o, cor - di me - o va - li - de.

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas,

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas,

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas,

San - cta Ma - ter, i - stud a - gas,

mf cresc.

mf cresc.

mf cresc.

mf cresc.

p *cresc.* *f* *p*
 tu - i na - ti vul - ne - ra - ti, tam di - gna - ti, tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas me - cum

p *cresc.* *f* *p*
 tu - i na - ti vul - ne - ra - ti, tam di - gna - ti, tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas, poe - nas me - cum

p *cresc.* *f* *p*
 tu - i na - ti vul - ne - ra - ti, tam di - gna - ti, tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas me - cum,

p *cresc.* *f* *p*
 tu - i na - ti, tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas me - cum

p *cresc.* *f* *dim.*
 di - vi - de. Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti, tam di - gna - ti, tam di -

p *cresc.* *f* *dim.*
 di - vi - de. Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti, tam di - gna - ti, tam di - gna - ti

p *cresc.* *f* *dim.*
 poe - nas me - cum di - vi - de. Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti, tam di - gna - ti, tam di -

p *cresc.* *f* *dim.*
 di - vi - de. Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti, tam di - gna - ti pro me

p *pp* **A** **2**
 gna - ti pro me pa - ti, poe - nas me - cum di - vi - de,

p *pp* **2**
 pro - me pa - ti, poe - nas me - cum di - vi - de,

p *pp* **2**
 gna - ti pro - me pa - ti, poe - nas, poe - nas me - cum di - vi - de,

p *pp* **2**
 pa - ti, poe - nas me - cum di - vi - de,

40 Clt (Fl)

poe - nas, poe - nas, poe - nas me-cum di - vi - de,
 poe - nas, poe - nas, poe - nas me-cum di - vi - de,
 poe - nas, poe - nas, poe - nas me-cum di - vi - de,
 poe - nas, poe - nas, poe - nas me - cum

47

de, poe - nas me-cum di - vi - de, poe-nas me-cum, poe-nas me-cum di - vi-de,
 de, poe-nas me-cum di - vi - de, poe - nas me-cum,
 poe - nas, poe-nas me-cum di - vi - de, poe-nas me-cum,
 di - - - vi - de, poe-nas me-cum,

54

me - cum di - - vi - de...
 poe-nas me-cum di - vi - de...
 poe-nas me-cum di - vi - de...

Un poco più mosso (♩ = 56)

63 *f*
 Tu-i na-ti vul-ne-ra-ti,
 Tu-i na-ti vul-ne-ra-ti, tam di-gna-ti
 Tu-i na-ti vul-ne-ra-ti, tam di-gna-ti pro me pa-ti,
 Tu-i na-ti vul-ne-ra-ti, tam di-

72 *f*
 poe-nas, poe-nas me-cum di-
 pro me pa-ti, poe-nas me-cum di-vi-de, poe-nas me-cum di-vi-de,
 poe-nas, poe-nas me-cum di-vi-de,
 gna-ti, poe-nas me-cum, poe-nas me-cum di-

79 *f* *dim.*
 - vi-de, poe-nas me-cum di-vi-de, poe-nas, poe-nas me-
 poe-nas, poe-nas me-cum di-vi-de, poe-nas, poe-nas me-
 me-cum di-vi-de, poe-nas me-cum di-vi-de, poe-nas me-cum di-
 - vi-de, poe-nas me-cum di-vi-de, poe-nas me-cum di-

86 *p* *f* *dim.* *f* *p* poco a poco rit.
 - cum di-vi-de, poe-nas.
 - cum di-vi-de, poe-nas.
 - vi-de, poe-nas, poe-nas me-cum di-vi-
 - vi-de, poe-nas, poe-nas me-cum di-vi-

96 **Tempo I** (♩. = 42)
molto tranquillo 4

p *cresc.*
 Tu - i na - ti vul - ne -

pp
 Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti,

p *cresc.*
 Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti,

de. 4 *pp* *cresc.*
 de. Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti,

8 *pp* *cresc.*
 Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti,

107 *f* *p* *f*
 ra - ti, tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas, poe - nas,

f *p* *f*
 tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas, poe - nas,

f *p* *f*
 tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas, poe - nas,

8 *f* *p* *f*
 tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas, poe - nas,

f *p* *f*
 tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas, poe - nas,

2 *f* *p* *f*
 poe - nas, poe - nas,

2 *f* *p* *f*
 poe - nas, poe - nas,

2 *f* *p* *f*
 poe - nas, poe - nas,

2 *f* *p* *f*
 poe - nas, poe - nas,

117 *p* *f* *p* *p*
 poe - nas me - cum di - vi - de, poe - nas me - cum di - vi - de, poe - nas me - cum,

p *f* *pp* *p*
 poe - nas me - cum di - vi - de, poe - nas me - cum di - vi - de,

p *f* *p*
 poe - nas me - cum di - vi - de, poe - nas, poe - nas me - cum di - vi - de,

p *f* *p*
 poe - nas me - cum di - vi - de, poe - nas me - cum di - vi - de,

p *f* *p*
 poe - nas me - cum di - vi - de, poe - nas me - cum di - vi - de,

p *f* *p*
 poe - nas me - cum di - vi - de, poe - nas me - cum di - vi - de,

124 *pp* *dim.* *pp* 4
 poe - nas me - cum di - vi - de. poe - nas me - cum di - vi - de.

pp *dim.* *pp* 4
 poe - nas me - cum, poe - nas me - cum di - vi - de.

pp *dim.* *pp* 4
 poe - nas me - cum, poe - nas me - cum di - vi - de.

pp *dim.* *pp* 4
 poe - nas me - cum, poe - nas me - cum di - vi - de.